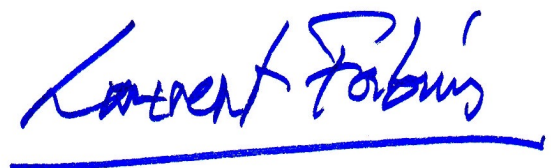


Christian Lu possède un très grand talent.

Né dans une famille chinoise de haute culture, ancien assistant et ami du Maître Zao Wou-Ki, il construit une œuvre profondément originale. Se démarquant à cet égard des maîtres chinois traditionnels, qui avaient peu recours à la couleur dans leurs encres sur papier et leurs peintures sur soie, Christian Lu est un coloriste exceptionnel. Ses toiles offrent au regard un magnifique répertoire, des bleus intenses aux rouges flamboyants, en passant par de subtils dégradés ocres.

La peinture de Christian Lu oscille entre figuration et abstraction, laissant à chacun la liberté d'y admirer ce qu'il souhaite. Certains décèleront dans ses toiles des montagnes, des volcans, des lacs, des nuages, des brumes... D'autres se perdront avec plaisir dans le jeu onirique et poétique des couleurs. Par sa palette et par sa force expressive, la peinture de Christian Lu invite autant à la contemplation qu'à la méditation.

En réinventant la tradition paysagère chinoise à l'aide de techniques picturales occidentales, son œuvre a également pour mérite de faire se rejoindre avec originalité deux univers artistiques : elle constitue une passerelle puissante entre les cultures.



Laurent Fabius